

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	004
Código Nacional		Hoja 1	PR	058

**1. DENOMINACIÓN**

1.1. Nombre del Bien	KR 8 1 F 13	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

**2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA**

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

**3. LOCALIZACIÓN**

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 8 1 F 13	3.4. Nomenclatura antigua	KR 8 1 73
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	004	3.10. No. de predio	058
3.11. CHIP	AAA0032UWOM	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces		

**4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE**

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	438,8	
Frente (ml)	11,6	Área ocupada (m2)	409,3	
Fondo (ml)	37,4	Área libre (m2)	29,5	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Dotacional	N.A.	N.A.	N.A.

**5. INFORMACIÓN CATASTRAL**

5.1. Cédula catastral	1C 8 4	5.2. Matricula inmobiliaria	050C00864475
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Religioso	5.6. Avaluo Catastral	310097000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 620.000		

**6. NORMATIVIDAD VIGENTE**

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

**7. OBSERVACIONES**

No se permitió el acceso al predio

**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble


**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202004058	de 5
	Fecha:	2018		

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	004
Código Nacional		Hoja 2	PR	058

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Siervas de la sagrada familia			Sor. Elizabeth Saldarriaga		
13.2. Tipo de documento	NIT			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	860007314			1020416392		
13.4. Dirección	No documentado			KR 8 1 F 13		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			(571)2339418		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**14. DESCRIPCIÓN**


Inmueble de 1 piso paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 11.6 m y fondo de 37.8 m, logrando una proporción de 1 a 3 veces aproximadamente, con frente sobre la carrera 8. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con sucesión de 3 patios laterales cubiertos con marquesina. Se accede a la edificación a través de un zaguán lateral que conduce al primer patio. La planta consta de 5 oficinas, 3 salones múltiples, 3 patios y servicios. La fachada se compone de 1 cuerpo con vanos verticales, zócalo en ladrillo a la vista, cornisa, alero adosado soportado sobre canes de madera, y un ático con remate semicircular en la parte central; el plano de fachada se configura por 1 vano de acceso y 4 vanos de ventana, todos con marco de realce y cornisa superior. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo pañetados y pintados. La cubierta es a 2 aguas en teja de barro sobre estructura de madera. Los pisos son en tableta de gres; patios con galerías delimitados con pies derechos en madera y bases en piedra; carpintería de madera en ventanas, y metálica en puerta de acceso y rejas en las ventanas.

**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble construido a finales del siglo XIX correspondiente al periodo republicano. Destinado para vivienda, actualmente es de uso es dotacional; en él funciona una institución para niñas y adolescentes vulnerables. Su propietario son las Siervas de la Sagrada Familia. No se conoce el diseñador, ni el constructor. En fotografías aéreas se identifica una tipología original de 2 patios laterales, en simetría con el inmueble colindante por el sur, y en cuyo traspatio se observa un volumen de planta rectangular, construido ya en 1943. Se identifica apertura de vanos en la parte posterior del inmueble con el fin de comunicar con predio 060 ya que comparten un mismo uso, adicional a esto no se evidencian intervenciones de gran impacto en el interior del inmueble. En su fachada se evidencia la adición de alero tipo tejadillo con canes de madera que alteran la lectura de la misma. No presenta solicitudes de intervención y no hay antecedentes de archivo.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

 <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202004058	de 5
	Fecha:	2018		

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**


Planta primer piso

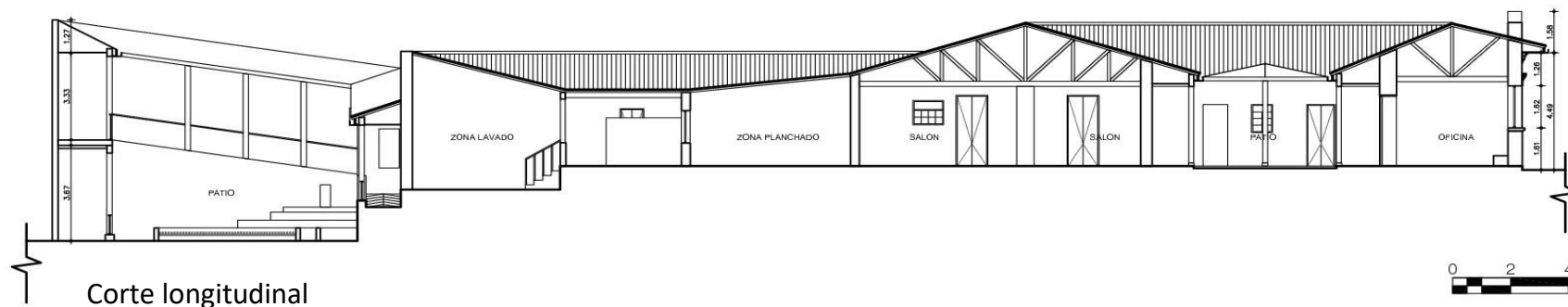
**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2017
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2018

Código de identificación	Hoja 3
003202004058	de 5

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**


**Fuente:** Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



**Fachada Oriente**

**Fuente:** Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**


**Valor histórico:** El inmueble fue construido a finales del siglo XIX correspondiente al periodo republicano, representa las características constructivas y el repertorio de elementos ornamentales desarrollados por artesanos y obreros en el auge de la actividad constructora propia de la época (Zuloaga, 2002). Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus modificaciones.

**Valor estético:** el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones en función del uso dotacional sin alterar el emplazamiento original. Es representativo del periodo republicano de finales del siglo XIX y de la consolidación urbana de la época con remanentes del trazado tradicional. Conserva la distribución en torno a patios laterales con galerías apoyadas sobre pies derechos con base piedra. Además, posee un repertorio formal en fachada caracterizado por elementos como cornisas, marcos de realce y ático, configurando así, el paisaje urbano del barrio Las Cruces erigido a finales de siglo.

**Valor simbólico:** el inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad desde finales del siglo XIX y principios del XX y la consolidación de los barrios obreros dedicados a la producción de materiales de construcción (Zuloaga, 2002; Álvarez, 2016).

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Conjunto del 14.5% edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura doméstica de la vivienda popular del periodo republicano, la cual implementó lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció propició la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202004058	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE



CALLE 2

18,2 ORIENTE



CARRERA 8

18,3 SUR



CALLE 1 C BIS

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 9

**23. OBSERVACIONES:**

N.A.